PROYECTO DE DECLARACIÓN

El Concejo Municipal de Sunchales declara de Interés Social y Cultural el Proyecto “El retrato de la semana” desarrollado por el diseñador gráfico y fotógrafo Diego Rosso, que rescata y visibiliza historias de nuestra comunidad contribuyendo a la conformación de un archivo colectivo.

Fundamentos

Sr. Presidente:

Diego Rosso nació en Sunchales el 2 de marzo de 1977.
Es diseñador gráfico y fotógrafo independiente. Ha desarrollado su profesión durante más de 20 años realizando trabajos para clientes de Argentina y otros países.
Desde enero de 2020 lleva adelante el proyecto “El retrato de la semana”, el cual tiene como fin hacer conocer, reconocer, documentar y dar testimonio de la trayectoria, el trabajo, la dedicación y la historia de vida de personas de Sunchales que tengan o hayan tenido un oficio o un comercio durante mucho tiempo en la ciudad.
El proyecto inicialmente consistió en visitar cada semana el domicilio o lugar de trabajo de la persona, conversar sobre su vida y después publicar en redes sociales una única fotografía (el retrato) y su nombre.
Luego, la pandemia motivó un cambio temporal del tema principal del proyecto. Los retratados en esta ocasión fueron trabajadores de la salud, voluntarios, emprendedores, educadores y familias, quienes con su trabajo diario cumplían un rol destacado durante la cuarentena obligatoria. A estas historias fue necesario agregarles más imágenes y un texto que describiera quiénes eran los protagonistas y qué tareas estaban realizando.
Después de algunas semanas se retomó el tema original con el nuevo formato: un texto que resume la historia de vida del protagonista a través de sus palabras, su retrato actual y fotografías de su archivo personal, las cuales aportaron mayor contexto y contenido documental de valor histórico al relato.
De esta forma se sigue llevando adelante actualmente el proyecto. La publicación en redes sociales permite que la historia se distribuya, se

difunda y llegue a más personas, quienes la amplían, la enriquecen y la nutren con su participación a través de comentarios, recuerdos, experiencias, anécdotas e imágenes.
Finalmente, y como parte de la idea original, el círculo se cierra con el obsequio de una fotografía impresa de su retrato al protagonista de la historia y el registro fotográfico de dicho momento.

Los relatos y las imágenes emocionan a la vez que nos llevan a otras épocas y momentos de nuestra historia. Nos adentran en las vidas de las familias, de los comercios, los emprendimientos, los sueños, los inicios y también los finales. Son esas historias que en general no han quedado registradas en los libros, a las que se accede a través del relato de sus protagonistas, e invitan a los recuerdos de otros que suman y enriquecen la memoria colectiva. Además, Diego Rosso pone en palabras e imágenes la valiosa labor y el compromiso de instituciones y grupos de vecinos que buscan aportar al bienestar de todos.

Se trata de un hermoso proyecto que sin dudas, además de visibilizar las historias personales y la realidad de vecinas y vecinos sunchalenses, de rescatar esas historias y difundirlas para que la comunidad las conozca, va conformando un riquísimo archivo documental de los que fuimos y somos, nuestras costumbres, actividades, nuestra manera de vivir y a partir de ello, de desarrollarnos como esta, la comunidad sunchalense.

Por todo lo expuesto solicito a mis pares me acompañen con el presente Proyecto de Declaración.